



REGULAMENTO | Desenho Infantil

Exposição Especial do Museu
de Belas Artes MOA | Edição On-Line

MOA 美術館
MOA MUSEUM OF ART



MOA International do Brasil





MOA美術館
MOA MUSEUM OF ART



MOA International do Brasil

São Paulo, 01 de Julho de 2020

Exposição Especial do Museu de Belas Artes MOA
Edição On-Line

Ryota Nakaguchi
Presidente da MOA International do Brasil

REGULAMENTO

1- Objetivo da Realização.

Mokiti Okada, fundador do Museu de Artes MOA, situado na cidade de Atami, na província de Shizuoka, sob a administração da Fundação MOA de Arte e Cultura, considerou os fatores “Verdade, Bem e Belo” como alicerces para a estruturação de uma sociedade ideal. Empenhou-se, em especial, na divulgação do “Belo”, promovendo atividades Artístico-Culturais.

Para concretizar o objetivo do fundador, o Museu de Belas-Artes da MOA, expõem obras-de-arte do mais alto nível, tanto do Japão como de todo o Oriente, além de realizar exposições em diversas localidades. Paralelamente, empenha-se ativamente na promoção das artes tradicionais japonesas, assim como na formação de novos elementos, desejando formar excelentes artistas.

Ademais, com intuito de elevar o caráter do homem, desenvolve atividades de “Arranjo Floral”, “Tya-no-Yu” (Cerimônia do Chá) e “Músicas e Artes Representadas” em todo país, introduzindo, na vida cotidiana, o “Belo” natural e aquele criado pelo homem.

E como parte dessas atividades, o Museu MOA, realiza esta Exposição de Obras Infantis, que este ano terá sua **primeira edição On-Line, devido aos reflexos da Pandemia de Covid-19**, com o objetivo de cooperar na educação social, e também da educação voltada para a elevação da sensibilidade das crianças, incentivando atividades de criação das mesmas que irão assumir as eras vindouras, para que elas possam crescer saudáveis e com nobreza de sentimento que lhes permitam se adequar a quaisquer mudanças que ocorram na sociedade e que adquiram a força para viver, como de saber estudar e de pensar por si só.

A Exposição realizada no ano que passou, em sua 31ª realização contou com a participação de 456.646 obras concorrentes, em 418, exposições, com participação de

9.431 escolas. Isso foi possível graças a colaboração de todas as pessoas que nos apoiaram.

Nesta Exposição Especial do Museu de Belas Artes MOA, que será realizada com o objetivo de proporcionar a oportunidade de elevar os conhecimentos básicos sobre a Arte dentro da educação, voltada para a elevação da sensibilidade das crianças brasileiras, a melhor obra escolhida concorrerá oficialmente no concurso do Museu de Belas-Artes da MOA - Atami.

Com isso, desejamos que diversos países do mundo, a começar do Japão, conheçam o talento das crianças brasileiras.

A nossa proposta é realizar essa Exposição juntamente com aquelas pessoas que compreendam e se identifiquem com o nosso propósito principal. Assim, esperamos a colaboração e participação de maior número de pessoas.

2. Período e local de realização.

Nesta edição extraordinária realizada On-line, as inscrições e envio das obras, deverão ser feitas no seguinte endereço eletrônico:

<http://moa.org.br/di>

Período Inscrição: de 01 de julho a 30 agosto de 2020.

Premiação: mês de Outubro.

3. Realização e Apoio.

Realização:

Museu de Belas-Artes da MOA Atami

Apoio:

Ministério da Cultura e Ciência, Ministério de Relações Exteriores, Ministério de Agricultura, Ministério da Saúde, Assembleia Nacional das Associações de Pais e Mestres do Japão.

4. Regulamentos para a inscrição.

Categoria: Desenhos, xilogravura, litogravura e Caligrafia Japonesa- SHUUJI.

Tema: Livre

A obra inscrita deverá ser inédita e individual.

Concorrentes: alunos de 1ª a 6ª série do ensino fundamental 1º. Grau. (séries correspondentes tanto nas escolas brasileiras

como das japonesas). Sendo que, estão subdivididos em duas categorias a saber:

Categorias:

- Categoria A: de 6 a 9 anos.
- Categoria B: acima de 10 anos (inclusive).
- Os alunos acima de 13 anos concorrerão na categoria B, no entanto, não poderão concorrer oficialmente ao Concurso do Japão (Prêmio Incentivo do Museu de Belas-Artes da MOA).

Especificações:

Tamanho da Obra: O arquivo deverá ser enviado com a extensão JPG | 72 DPI com até 10MB.

* Importante cuidar da qualidade da foto. Maiores informações na plataforma de inscrição e envio da obra.

Material Utilizado: Cartão ou cartolina, tinta para aquarela, tinta guache, lápis de cor, pastel e crayon, também serão aceitas obras com colagens ou técnicas especiais em uma parte.

Categoria : Caligrafia Japonesa – SHUUJI.

Quantidade de caracteres : livre

Papel : somente em “Hanshi”.

* As obras devem estar isentas de nome ou carimbo da escola.

Exemplo: Hanshi (papel)



5. Inscrição e informação.

Nesta edição On-line, tanto a ficha de inscrição como o envio da obra, deverão se efetuadas no site do evento no seguinte endereço:

<http://moa.org.br/di>

Maiores informações no site do evento ou diretamente na MOA International do Brasil.

Rua Afonso Celso, 236 | Vila Mariana - SP
CEP 04119-001

Yasuaki Tsukiashi

E-mail: tsukiashi@moa.org.br

Tel: (11) 3294-8105 / (11) 9 9879-8914



6. Julgamento e Obras Classificadas.

Padrão de Julgamento

- Obra alegre com muita liberdade e espontaneidade de expressão.
- Obra com personalidade e vivacidade inerente de uma criança.
- Obra bela e alegre, que expressa a sensibilidade em abundância.
- Obra bem elaborada com muita criatividade e sentimento.
- Obra que expressa claramente o tema escolhido (o que o autor deseja expressar).
- Obra que demonstra o sentimento do autor como de preocupação com a Natureza, com os seres humanos e com a alegria de viver.



Premiação:

Todas as obras participarão de exposição virtual no site e com destaque nas redes sociais da MOA International do Brasil e parceiros.

Os premiados receberão certificados emitidos pelo Museu de Belas Artes MOA Atami:

1 (um) “Prêmio Incentivo do Museu de Belas-Artes da MOA”

1 (um) “Prêmio Ouro”

1 (um) “Prêmio Prata”

3 (três) “Prêmio Bronze”

10 (dez) “Prêmio Honra ao Mérito”

A obra premiada com o “Prêmio Incentivo do Museu de Belas-Artes da MOA”, concorrerá oficialmente na Exposição Nacional de Obras Infantis do Museu de Belas-Artes da MOA.





MOA美術館
MOA MUSEUM OF ART



MOA International do Brasil

